

Lascia Ch'io Pianga

(from *Rinaldo*)

George Frideric Handel

arr. Gwyn Arch

8

p

Tenor 1

Gone is the sun - shine. Fare - well, sweet flow - ers. Star - less the
Las - cia ch'io pian - ga, mia cru - da sor - te, E che sos -

Tenor 2

Gone is the sun - shine. Fare - well, sweet flow - ers. Star - less the
Las - cia ch'io pian - ga, mia cru - da sor - te, E che sos -

Baritone

Gone is the sun - shine. Fare - well, sweet flow - ers. Star - less the
Las - cia ch'io pian - ga, mia cru - da sor - te, E che sos -

Bass

Gone is the sun - shine. Fare - well, sweet flow - ers. Star - less the
Las - cia ch'io pian - ga, mia cru - da sor - te, E che sos -

14

cresc.

night - time, so dark my dawn. Caged like a wild bird, free - dom no
- pi - ri, La lib - er - ta. E che sos - pi - ri, E che sos -

night - time, so dark my dawn. Caged like a wild bird, free - dom no
- pi - ri, La lib - er - ta. E che sos - pi - ri, E che sos -

night - time, so dark my dawn. Caged like a wild bird, free - dom no
- pi - ri, La lib - er - ta. E che sos - pi - ri, E che sos -

night - time, so dark my dawn. Caged like a wild bird, free - dom no
- pi - ri, La lib - er - ta. E che sos - pi - ri, E che sos -

20

p

long - er, my days for - lorn. Where are you dear one? Must we be
pi - ri, La lib - er - ta. Las - cia ch'io pian - ga, mia cru - da

long - er, my days for - lorn. Where are you dear one? Must we be
pi - ri, La lib - er - ta. Las - cia ch'io pian - ga, mia cru - da

long - er, my days for - lorn. Where are you dear one? Must we be
pi - ri, La lib - er - ta. Las - cia ch'io pian - ga, mia cru - da

long - er, my days for - lorn. Where are you dear one? Must we be
pi - ri, La lib - er - ta. Las - cia ch'io pian - ga, mia cru - da

26

part - ed? Our love is sev - ered, our dreams lie torn.
sor - te, E che sos - pi - ri, La lib - er - ta.

part - ed? Our love is sev - ered, our dreams lie torn.
sor - te, E che sos - pi - ri, La lib - er - ta.

part - ed? Our love is sev - ered, our dreams lie torn.
sor - te, E che sos - pi - ri, La lib - er - ta.

part - ed? Our love is sev - ered, our dreams lie torn.
sor - te, E che sos - pi - ri, La lib - er - ta.

39

mf Could I but hear you, tell me you need me. I could en - dure it, I
Il duo - l'oin fran - ga, Ques - te ri - tor - te, De' miei mar - ti - ri, Sol

mf Could I but hear you, tell me you need me. I could en - dure it,
Il duo - l'oin fran - ga, Ques - te ri - tor - te, De' miei mar - ti - ri,

mf Could I but hear you, tell me you need me. I could en - dure it,
Il duo - l'oin fran - ga, Ques - te ri - tor - te, De' miei mar - ti - ri,

mf Could I but hear you, tell me you need me. I could en - dure it,
Il duo - l'oin fran - ga, Ques - te ri - tor - te, De' miei mar - ti - ri,

45

would not des - pair. Love be my com - fort, and hope my prayer.
per - pie - ta, De' miei mar - ti - ri, Sol per - pie - ta!

would not des - pair. Love be my com - fort, and hope my prayer.
Sol per - pie - ta, De' miei mar - ti - ri, Sol per - pie - ta!

would not des - pair. Love be my com - fort, and hope my prayer.
Sol per - pie - ta, De' miei mar - ti - ri, Sol per - pie - ta!

would not des - pair. Love be my com - fort, and hope my prayer.
Sol per - pie - ta, De' miei mar - ti - ri, Sol per - pie - ta!

51

p

Gone are the green fields. Fare - well all plea - sure. One thing re - main - ing, my
Las - cia ch'io pian - ga, mia cru - da sor - te, E che sos - pi - ri, La

p

Gone are the green fields. Fare - well all plea - sure. One thing re - main - ing, my
Las - cia ch'io pian - ga, mia cru - da sor - te, E che sos - pi - ri, La

p

Gone are the green fields. Fare - well all plea - sure. One thing re - main - ing, my
Las - cia ch'io pian - ga, mia cru - da sor - te, E che sos - pi - ri, La

p

Gone are the green fields. Fare - well all plea - sure. One thing re - main - ing, my
Las - cia ch'io pian - ga, mia cru - da sor - te, E che sos - pi - ri, La

57

mf

heart so true. May - be to - mor - row dawn will break gold - en, my
lib - er - ta. E che sos - pi - ri, E che sos - pi - ri, La

mf

heart so true. May - be to - mor - row dawn will break gold - en, my
lib - er - ta. E che sos - pi - ri, E che sos - pi - ri, La

mf

heart so true. May - be to - mor - row dawn will break gold - en, my
lib - er - ta. E che sos - pi - ri, E che sos - pi - ri, La

mf

heart so true. May - be to - mor - row dawn will break gold - en, my
lib - er - ta. E che sos - pi - ri, E che sos - pi - ri, La

63

p

sky gleam blue. May - be to - mor - row there will be
lib - er - ta. Las - cia ch'io pian - ga, mia cru - da

p

sky gleam blue. May - be to - mor - row there will be
lib - er - ta. Las - cia ch'io pian - ga, mia cru - da

p

sky gleam blue. May - be to - mor - row there will be
lib - er - ta. Las - cia ch'io pian - ga, mia cru - da

p

sky gleam blue. May - be to - mor - row there will be
lib - er - ta. Las - cia ch'io pian - ga, mia cru - da

68

sun - shine. One thing is cer - tain, my love for you.
 sor - te, E che sos - pi - ri, La lib - er - ta.

sun - shine. One thing is cer - tain, my love for you.
 sor - te, E che sos - pi - ri, La lib - er - ta.

sun - shine. One thing is cer - tain, my love for you.
 sor - te, E che sos - pi - ri, La lib - er - ta.

sun - shine. One thing is cer - tain, my love for you.
 sor - te, E che sos - pi - ri, La lib - er - ta.

*Lascia ch'io pianga
 mia cruda sorte,
 e che sospiri
 la libertà.*

*Laisse-moi pleurer
 sur mon sort cruel,
 et soupirer
 à la liberté.*

*Il duolo infranga
 queste ritorte,
 de' miei martiri
 sol per pietà.*

*Que la douleur brise
 ces chaînes,
 de mes martyres
 juste par pitié.*