

LA FLEUR AUX DENTS

CHŒUR D'HOMMES

PAROLES DE CLAUDE LEMESLE
MUSIQUE DE JOE DASSIN

HARMONISATION
STÉPHANE BESUCHET

1-7 $\text{♩} = 110$

TENOR 1 $\text{♩} = 110$ **7** **Q7** **C** **Am**

Comme une poi - gnée d'mon - naie
J'ai con - nu l'o - reil - ler
Un jour riche l'au - tre pas

TENOR 2 $\text{♩} = 110$ **7**

J'ai dé - pen-sé ma jeu nesse comm'une poig - née de mon naie J'ai
J'ai con - nu des lits de camp bien plus doux qu'un o - reil - ler Et
Un jour i - ci, l'au-tre là, un jour riche et l'au-tre pas J'a-

BARYTON $\text{♩} = 110$ **7**

J'ai dé - pen-sé ma jeu nesse comm'une poig - née de mon naie J'ai
J'ai con - nu des lits de camp bien plus doux qu'un o - reil - ler Et
Un jour i - ci, l'au-tre là, un jour riche et l'au-tre pas J'a-

BASSE $\text{♩} = 110$ **7**

J'ai dé - pen-sé ma jeu-nesse de mon - naie
J'ai con - nu des lits de camp o - reil - ler
Un jour i - ci l'au - tre là riche ou pas

13 **F** **Q7** **C** **Em**

T. $\text{♩} = 110$ **8**

Sans trop sa - voir rien faire La fleur aux dents
Le zinc d'un buf - fet d'gare Je les ai tous
J'a - vais telle - ment à faire A me trom - per

T. $\text{♩} = 110$ **8**

fait un peu de tout, un peu par - tout, sans sa - voir rien fai - re La fleur aux dents, c'é-tait
des fes-tins de roi sur le zinc d'un buf - fet de ga - re J'ai con-nu bien des gens, je les
vais faim de tout voir, de tout sa - voir, j'avais telle- ment à fai - re A me trom - per de che-

B. $\text{♩} = 110$ **8**

fait un peu de tout, un peu par - tout, sans sa - voir rien fai - re La fleur aux dents, c'é-tait
des fes-tins de roi sur le zinc d'un buf - fet de ga - re J'ai con-nu bien des gens, je les
vais faim de tout voir, de tout sa - voir, j'avais telle- ment à fai - re A me trom - per de che-

B. $\text{♩} = 110$ **8**

J'ai fait de tout, par - tout sans rien faire La fleur aux dents
Et des fes - tin de roi de ga - re Je les ai tous
J'a - vais fin de tout voir de tout faire A me trom - er

19 Am F G7

T. je l'a - vais Elles m'at - - ten - daient Il y'a
bien ai - més Pour te cher - cher
tant de fois Il mène à cher toi

T. tout ce que j'a - vais Mais je sa - vais bien que toutes les femmes du mon-de m'at ten - daient Il y'a
ai tous bien ai - més Mais dans leur vi - sage au fond je n'ai rien fait que te cher - cher
min tant de fois J'ai quand même fi - ni par trou - ver ce - lui qui mène à toi

B. tout ce que j'a - vais Mais je sa - vais bien que toutes les femmes du mon-de m'at ten - daient Il y'a
ai tous bien ai - més Mais dans leur vi - sage au fond je n'ai rien fait que te cher - cher
min tant de fois J'ai quand même fi - ni par trou - ver ce - lui qui mène à toi

B. je l'a - vais Mais je sa - vais qu'elles m'a - ten-daient Il y'a
bien ai - més Mais leur vi - sage je t'ai cher -ché
tant de fois J'ai même trou - vé ce - lui vers toi

25 C F G7 Am Dm

T. les filles dont on rê - ve Et celles a - vec qui l'on dort Il y'a les filles qu'on reg-rette

T. les filles dont on rê - ve Et celles a - vec qui l'on dort Il y'a les filles qu'on reg-rette

B. les filles dont on rê - ve Et celles a - vec qui l'on dort Il y'a les filles qu'on reg-rette

B. les filles dont on rê - ve Et celles a - vec qui l'on dort Il y'a les filles qu'on reg-rette

30 G C G7 C F

T. Et celles qui lais - sent des re- mords_ Il y'a les filles que l'on aime_ Et celles qu'on

T. Et celles qui lais - sent des re- mords_ Il y'a les filles que l'on aime_ Et celles qu'on

B. Et celles qui lais - sent des re- mords_ Il y'a les filles que l'on aime_ Et celles qu'on

B. Et celles qui lais - sent des re- mords_ Il y'a les filles que l'on aime_ Et celles qu'on

35 G7 Am Dm G7 C FINE

T. au - rait pu ai - mer_ Puis un jour il y'a la femme qu'on at - ten - dait_

T. au - rait pu ai - mer_ Puis un jour il y'a la femme qu'on at - ten - dait_

B. au - rait pu ai - mer_ Puis un jour il y'a la femme qu'on at - ten - dait_

B. au - rait pu ai - mer_ Puis un jour il y'a la femme qu'on at - ten - dait_

D.S. AL FINE Reprendre le dernier refrain sur "la la la"

40 1.2. 3.

T. La la

T. J'ai con - La la
Un jour

B. La la

B. La la

J'ai dépensé ma jeunesse comme une poignée de monnaie
 J'ai fait un peu de tout, un peu partout, sans savoir rien faire
 La fleur aux dents, c'était tout ce que j'avais
 Mais je savais bien que toutes les femmes du monde m'attendaient

Il y a les filles dont on rêve
 Et celles avec qui l'on dort
 Il y a les filles qu'on regrette
 Et celles qui laissent des remords
 Il y a les filles que l'on aime
 Et celles qu'on aurait pu aimer
 Puis un jour il y a la femme
 Qu'on attendait

J'ai connu des lits de camp bien plus doux qu'un oreiller
 Et des festins de roi sur le zinc d'un buffet de gare
 J'ai connu bien des gens, je les ai tous bien aimés
 Mais dans leur visage au fond je n'ai rien fait que te chercher

Il y a les filles dont on rêve
 Et celles avec qui l'on dort
 Il y a les filles qu'on regrette
 Et celles qui laissent des remords
 Il y a les filles que l'on aime
 Et celles qu'on aurait pu aimer
 Puis un jour il y a la femme
 Qu'on attendait

Un jour ici, l'autre là, un jour riche et l'autre pas
 J'avais faim de tout voir, de tout savoir, j'avais tellement à faire
 A me tromper de chemin tant de fois
 J'ai quand même fini par trouver celui qui mène à toi

Il y a les filles dont on rêve
 Et celles avec qui l'on dort
 Il y a les filles qu'on regrette
 Et celles qui laissent des remords
 Il y a les filles que l'on aime
 Et celles qu'on aurait pu aimer
 Puis un jour il y a la femme
 Qu'on attendait

La la la