

Balance ton quoi

Angèle = 85

Arrangements : Nicolas Séguy

Ambiance presque sacrée, tendant vers la lumière d'une égalité hommes-femmes tant espérée

Ils-parlent-tous-comme-des-a - ni-
p

maux deux-mille - dix-huit - j'sais-pas - c'qui-
De-toutes - les chattes ça - par - le mal
p

t'faut j'ai - vu - qu'le-rap - est - à - la -
mais je - suis-plus - qu'un a - ni mal

mode bah fau - drait p'têtre - ca-sser - les -
et-qu'il marche-mieux-quand-il - est - sal

9

codes Ba lance - ton quoi
mp

une fille-qui-l'ouvre-ça s'rait - nor mal - - - - -

12

Même si tu parles - mal-des - filles

- - - - - je-sais -- qu'au
mp

14

Ba-lance - ton quoi

fond - t'as-com-- pris - - - - - un-jour - peut-être- - ça -

16

Ba-lance - ton - quoi

chan - g'ra-a - - - - -

18

Donc-laisse-moi-te - chan -
mf

- - - - - ter- - é - é - é -- é - é - - é
mf

20

d'a-ller - te-fai - ai-r'en

m - m - m - m m -- m-m- - m

22

Ouais-j'pa - ss'rai pas - à-la - ra

dio - o - o-o - o-o - o

24

Plus rythmique

parce-que-mes-mots-sont pas-très Les-gens me à-de-mi

Staccato

beaux - o - o-o - o-o - o disent

27

pour-une - fille t'as-pas - si pour-une - fille t'es-pas - si

mot belle bête drôle

29

tes-pa-rents ton-frère ça oh tu-parles-de-moi c'est-quoi-ton-pro

laisse et aide oh tu-parles-de-moi c'est-quoi-ton-pro

32

blème? J'ai-é - crit-rien-qu'pour - toi - le-plus-beau-des-po-èmes - m Laisse-moi-te-chan *f*

blème? - J'ai-é - crit-rien-qu'pour - toi - le-plus-beau-des-po-èmes - m

35

ter - é - é-é - é-é - é d'a-ller - te-fai - ai-r'en - m - m - m - m-m - m-m - m

ter - é - é fai - m - m *f*

38

Ouai-j'srai-po-lie-pour-la - té - lé - é - é-é - é-é - é mais-va - te-fai - ai-r'en - m

m li lé - é - é fai

41

m - m - m-m - m-m - m - m Ba-lance-ton-quoi *mp*

m - m - m m - m - m *p* < >

45

Ba-lance-ton-quoi *p*

m - m - m m - m - m m - m

50

Ba-lance-ton quoi - un-jour-peut-être - ça-chan-g'ra a y'a-plus d're

m Ba-lance-ton quoi - un-joue-peut-être - ça-chan-g'ra a y'a-plus d're

53

spect-dans-la - rue - tu-sais-très-bien-quand-t'a buses - Ba-lance-ton quoi

spect-dans-la - rue - tu-sais-très-bien-quand-t'a buses - Ba-lance-ton quoi

56

Ba-lance-ton-quoi Laisse-moi-te-chan - ter - é - é-é - é-é - é

mf

Staccato

Ba-lance-ton-quoi Ha - ha - ha - ha - ha - ha - ha

mf

60

d'a-ller - te-fai - ai-r'en - m - m - m - m-m - m-m - m Ouai-j'pa-ss'rai-pas - à-la - ra

ha - ha - ha - ha - ha - ha - ha - ha - ha - ha - ha - ha

63

dio - o - o-o - o-o - o - parce-que mes-mots-sont-pas-trèsbeaux - o - o-o - o-o - o

ha - ha - ha - ha - ha - ha - ha - ha - ha - ha - ha - ha

66

o Ba-lance ton-quoi Ba lance ton

ha - ha - ha Ba-lance ton-quoi Même-si - tu-

69

quoi Ba-lance - ton

parles - mal-des - filles - je - sais - qu'au-fond - t'as-com - pris Ba-lance - ton

71

quoi Ba-lance-ton-quoi - a

quoi un-jour-peut-être-ça chan-g'ra-a Ba-lance-ton-quoi - a